



Comunicato stampa del 27 marzo 2015

“La Sindone a Cirié - La Confraternita del Santo Sudario e i suoi tesori”

Si avvicina l'inaugurazione della mostra in Villa Remmert

Prenderanno avvio nei prossimi giorni le molte iniziative promosse dall'amministrazione comunale, realizzate in concomitanza con l'Ostensione straordinaria del Sacro Telo.

Concerti, incontri e altro ancora: ma soprattutto un'interessante mostra, realizzata nella prestigiosa sede di Villa Remmert, che renderà fruibile al pubblico un patrimonio artistico e devozionale tanto importante quanto sconosciuto ai più.

La Sindone, per le caratteristiche della sua impronta, rappresenta un rimando diretto e immediato che aiuta a comprendere e meditare la drammatica realtà della Passione di Gesù. Questo lenzuolo di lino, posto più volte in ostensione nel corso del tempo, rappresenta in modo esemplare il sentimento di speranza e di riflessione sull'esistenza umana.

La scelta di proporre e realizzare queste iniziative a tema sindonico nella nostra città trae origine da diverse considerazioni: prima fra tutte, la circostanza che il territorio delle valli di Lanzo e del ciriacese è ricco di testimonianze artistiche che documentano il radicamento del culto del Telo. Sono opere d'arte che hanno arricchito chiese e cappelle, che hanno segnato il percorso dei pellegrini, che spesso abbinano la Sindone ai Santi protettori di tradizione popolare.

Sono poi numerosi gli eventi storici che pongono Cirié sotto una luce speciale: la fondazione della Confraternita del Santo Sudario, la più antica dopo quella di Chambery, istituita a Cirié nel 1521 probabilmente a opera di un sacerdote savoiardo; il passaggio della Sindone sul suolo ciriacese, nel 1578, durante il suo trasferimento verso Torino; le numerose testimonianze devozionali custodite nella Parrocchiale di Cirié e nella chiesa del Santo Sudario.

La Mostra, intitolata “La Sindone a Cirié - La Confraternita del Santo Sudario e i suoi tesori” è realizzata dall'Assessorato alla Cultura in collaborazione con l'associazione Purple Middle Way Onlus, il Museo della Sindone e le Sovrintendenze di Torino. Si avvale inoltre del prezioso contributo della Parrocchia Santi Giovanni Battista e Martino, del Lions Club Valli di Lanzo, della Compagnia di San Paolo, della famiglia Judica Cordiglia, dell'Assicurazione Generali Italia S.p.A. - divisione Toro Cirié, della ditta Verde, della ditta Possio Basilio.

Comune di Cirié

Corso Martiri della Libertà 33 – CAP 10073

protocollo.cirie@cert.ruparpiemonte.it

tel: 011 921 81 11 – fax: 011 921 86 00

incontr@ci*rié*

Via A. D'Oria 14/7

sportellodelcittadino@comune.cirie.to.it



Città di Cirié

Hanno concesso il loro patrocinio il Comitato per la solenne Ostensione della Sindone 2015, il Museo della Sindone, il Centro Internazionale di Sindonologia, la Regione Piemonte, la Città di Torino, la Città Metropolitana di Torino.

La mostra è articolata in tre sezioni, dedicate rispettivamente a **“Cirié - Confraternita del Santo Sudario, 1521”**, **“La Sindone - Gli studi di Giovanni Judica Cordiglia”**, **“Percorsi tematici sul territorio”**.

La prima sezione, ospitata nelle sale del piano terreno e nella serra di Villa Remmert, esporrà per la prima volta al pubblico manufatti, paramenti, libri, documenti e oggetti devozionali concessi dalla Parrocchia, per la maggior parte riferibili alla Confraternita del Santo Sudario. Alcune opere, non trasferibili nei locali della mostra, saranno presentate attraverso fotografie: è il caso del prezioso gruppo statuario in terracotta policroma raffigurante il **“Compianto sul Cristo morto”**, risalente alla seconda metà del 1500 e recentemente restaurato grazie al contributo della Soprintendenza e del Rotary Club Cirié Valli di Lanzo.

La seconda sezione, allestita nella serra, ospiterà le ricerche di ordine medico-legale e storico-archeologico del Prof. Giovanni Judica Cordiglia, insieme alle fotografie del figlio Giovanni Battista tra le quali spicca l'originale a grandezza naturale della Sindone prima del restauro 2002. Documenti e filmati saranno proposti anche in forma multimediale e tridimensionale.

La terza sezione, collocata nel parco della Villa, propone testimonianze sindoniche del territorio (affreschi, tele, manufatti) di proprietà pubblica o privata. Due i percorsi individuati: **“Valli di Lanzo e Piana di Cirié”**.

La mostra sarà illustrata in un apposito Catalogo, che si caratterizza per la grafica innovativa e per i contenuti di alto livello culturale. La traduzione dei testi in lingua inglese ne consentirà una più ampia consultazione, anche da parte dei turisti attratti nel torinese dall'ostensione straordinaria del 2015.

L'esposizione **verrà inaugurata giovedì 30 aprile, alle 17.00. Rimarrà aperta al pubblico fino al 29 giugno**, nei giorni di venerdì sabato e domenica, dalle 16.00 alle 19.00 (il sabato e la domenica, anche dalle 10.00 alle 12.30).

Il ciclo di iniziative a tema sindonico sarà introdotto dal Concerto **“The Holy Shroud”** offerto, in prima esecuzione, dall'Orchestra fiati giovanile e coro **“I Music Piemontais”** presso il Duomo di San Giovanni Battista, **sabato 11 aprile** alle 21.00.

Nelle settimane successive è previsto un ciclo di serate a tema sindonico. La prima vedrà protagonista l'artista **Sergio Saccomandi**, nella Chiesa del Santo Sudario, con **“Infinito Presente”**, omaggio alla Sindone attraverso un percorso pittorico e lettura della poetica di David Maria Turolfo. Nelle successive serate si avvicenderanno il **dott. Gian Maria Zaccone**, direttore scientifico del Museo della Sindone e vice direttore del Centro Internazionale di Sindologia di Torino, la **dott.ssa Giuse Scalva**, funzionaria della Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici, e la **famiglia Judica Cordiglia**.

Comune di Cirié

Corso Martiri della Libertà 33 – CAP 10073

protocollo.cirie@cert.ruparpiemonte.it

tel: 011 921 81 11 – fax: 011 921 86 00

incontr@ci*rié*

Via A. D'Oria 14/7

sportellodelcittadino@comune.cirie.to.it



Città di Cirié

“La Mostra sulla Sindone rappresenta la prima iniziativa che connota la Villa Remmert come sede privilegiata del polo artistico-culturale ciriace che si sta costituendo, e che rappresenterà un importante punto di riferimento per il territorio” - dichiara l’Assessore alla Cultura, Ruggero Vesco - “Sono certo che costituirà un’importante occasione di conoscenza del nostro patrimonio storico e artistico, e che contribuirà a incrementare il turismo nel ciriace, evidenziando la tematica sindonica proprio in concomitanza con l’ostensione del Sacro Telo a Torino”.

“Si tratta di un evento prestigioso, che attrarrà a Cirié molti visitatori, contribuendo a far apprezzare le bellezze e il patrimonio artistico locali” - conclude il Sindaco Francesco Brizio - “E’ il risultato dell’impegno di numerosi soggetti: uffici comunali (in particolare gli uffici Cultura, Comunicazione e Tecnico), associazione Purple Middle Way con il maestro Giovanni Carlo Rocca, Sovrintendenze torinesi e Museo della Sindone. Ringrazio tutti coloro che hanno collaborato alla realizzazione della Mostra ciriace, con il loro contributo o con il patrocinio. Un ringraziamento particolare va a Don Alessio Toniolo per aver messo a disposizione i ricordi della Confraternita del Santo Sudario, a Don Giuseppe Genero per la consulenza storica, ai Music Piemonteis per il concerto introduttivo, a Banca del Tempo, Circolo Culturale Ars et Labor e Unire che ci permetteranno di garantire l’apertura dell’esposizione”.

Comune di Cirié

Corso Martiri della Libertà 33 – CAP 10073

protocollo.cirie@cert.ruparpiemonte.it

tel: 011 921 81 11 – fax: 011 921 86 00

incontr@ci*rié*

Via A. D’Oria 14/7

sportellodelcittadino@comune.cirie.to.it